

## XONG-Übersicht

- 1999 Volksmusik aus Grenzregionen  
9 Konzerte an 3 Tagen in der verlassenen Bahnstremise in Mals  
1 Kinderwerkstatt a 5 Tage  
4 Werkstätten zu Themen der Grenzregion a 2 Wochen  
2.000 BesucherInnen
- 2000 Volksmusik aus Grenzregionen  
6 Konzerte an 3 Tagen in der verlassenen Bahnstremise in Mals  
1 Kinderwerkstatt a 5 Tage
- 2001 Wirtshausmusik, Brass und Frauen  
Wirtshausmusik während 6 Tagen in Mals  
6 Konzerte an 3 Tagen in Mals  
1 Kinderwerkstatt a 5 Tage
- 2002 Welt der Täler, der Menschen, der Musik  
*"Wenn Freud und Leid Platz finden zwischen den Zeiten, wenn der Tag wieder uns gehört, und die Gedanken weite Räume entdecken, dann, ja dann..."*  
Tagesthemen: 1) Die Heimat, 2) Die Alm, 3) Der Klang, 4) Das Märchen, 5) Der Horizont, 6) Der Berg  
7 Tage Festival, 5 Tage in Mals, 1 Tag in Nauders (A), 1 Tag in der Val Müstair (CH)  
7 Konzerte  
6 Kulturwanderungen  
Wirtshausmusik an 5 Abenden  
1 Kinderwerkstatt a 5 Tage in Mals
- 2003 woher und wohin  
*"Erholung und Spannung, Entspannung und Überraschung, im Dreiländereck Italien, Österreich, Schweiz, viel Musik, viel Abstand, zu dem, wo man/frau herkommt, zum Sich-Wiederfinden und viel Phantasie zum Weitergehen:"*  
Tagesthemen: 1) Rätien, 2) Räume, 3) Das Mysterium, 4) Schmugglerpfade, 5) Finstermünz, 6) Kräuter und Hexen  
7 Tage Festival, 5 Tage in Mals, 1 Tag in Nauders (A), 1 Tag in der Val Müstair (CH)  
7 Konzerte  
6 Kulturwanderungen  
Wirtshausmusik an 5 Abenden  
1 Kinderwerkstatt in Mals a 5 Tage  
1 „Blechwerkstatt“ mit Mnozil Brass in Mals, Werkstatt mit „Ils Fränzlis da Tschlin“ in Tschlin (CH)
- 2004 Land-schafft  
*"Täler tun sich auf, Menschen lassen sich ein, es beginnt zu schwingen, die Landschaft schaut zu und prägt den Ton, herzlich willkommen!"*  
Tagesthemen: 1) Sprachbilder/ Bildersprache, 2) Die Leiche liegt falsch, 3) Landschaft Religion, 4) Landschaft Übergänge, 5) nahrhafte Landschaft, 6) Landschaft Grenze  
8 Tage Festival, 3 Tage in Graubünden (mit 2 Tage Dorffest in Tschlin), 1 Tag im Oberen Gericht, 4 Tage im Obervinschgau  
8 Konzerte  
7 Kulturwanderungen  
Wirtshausmusik an 7 Abenden  
1 Kinderwerkstatt in Mals, 1 Kinderwerkstatt in Strada (Unterengadin CH)  
1 Blechwerkstatt in Mals, 1 Werkstatt „blasen und saiten“ in Tschlin (CH)  
1 Theaterwerkstatt
- 2005 Die Kraft der Erde  
*"Feiertagsmusikanten, Klagefrauen, Schamanen, Weisenbläser, Jodler, Kapellen, alle erzählen von ihrer Heimat, von ihrem Alltag, vom Geist, der sie beseelt, von dem, was das Leben in den Tälern ausmacht."*  
Tagesthemen: 1) Die Mutter der Instrumente, 2) Sehnsucht nach dem reinen Weiß, 3)

Engel, 4) Grenzgänger, 5) Auf der Suche nach dem stimmigen Raum, 6) Kultstätten, 7) Über Wasser, Stein und Eintagsfliegen  
7 Tage Festival, 2 Tage im Oberen Gericht, 2 Tage in Graubünden, 3 Tage im Obervinschgau  
7 Konzerte (mit Lesung)  
7 Kulturwanderungen  
1 Morgenstimmung um 6.00 Uhr  
Wirtshausmusik an 7 Tagen  
3 Kinderwerkstätten (Mals, Strada)  
3 Musikwerkstätten, neu: Streicherwerkstatt mit den Tanzgeigern  
täglich um 12.00 Puppentheater auf den Dorfplätzen (am Ort des Geschehens)

2006 Kreisläufe  
*"Die Jahreszeiten, das Wetter im Fluss..., oder was kann die Maus dafür, wenn der Falke keine Eier legt? Wie das Leben so spielt, es dreht sich im Kreis, und dazwischen immer wieder Musik, sie verrät beinahe alles!"*  
Tagesthemen: 1) von den Quellen zu den Grenzen, 2) Land ernährt Stadt, 3) Stundenweg, 4) Im Wald der Druiden, 5) Sinti Kärner Migranten, 6) Spieglein, Spieglein an der Wand, 7) Grenzen/ Übergänge  
7 Tage Festival, davon je ein Tag im Oberen Gericht und 1 Tag im Graubünden  
8 Konzerte, incl Morgenstimmung  
7 Kulturwanderungen  
Wirtshausmusik an 7 Tagen  
2 Kinderwerkstätten (je 1 in Mals und 1 in Strada)  
4 Musikwerkstätten, neu 1 Stimmenwerkstatt: Stimme als Ausdruck der Seele  
Hoffeste, täglich von 11.30 bis in die Nacht mit Musik, Kleinkunst und Kulinarik

2007 handgeschöpft  
*„Was passiert,  
wenn wir einen Schritt zur Seite gehen  
und der eigenen Nase folgen?  
Wir gelangen auf eine Bühne,  
wo Spiel und Zusehen sich bedingen  
und unter den Händen entsteht etwas,  
was uns glücklich macht.  
Noch nie erlebt?  
Doch, doch! In der Musik passiert es immer wieder!“*  
Tagesthemen: 1) Im Fluss der Zeit, 2) Einmalig, 3) Die Dinge zu Ende denken, 4) Über Geschmack lässt sich streiten, erst wenn die Dinge stimmig sind, 5) Was leisten wir uns, 6) Die Zeit spielt keine Rolle, 7) Schwarzbrand  
7 Tage Festival, davon je ein Tag im Oberen Gericht und 1 Tag im Graubünden  
täglich um 7 Stimme stimmen auf dem Tartscher Pichl  
9 Konzerte, incl Morgenstimmung  
7 Kulturwanderungen  
Wirtshausmusik an 7 Tagen  
3 Kinderwerkstätten (je 1 in Mals und 1 in Strada), neu: musikalische Früherziehung  
1 Jugendwerkstätte (Expedition Rotfuchs)  
5 Musikwerkstätten, neu: Alphornwerkstatt  
1 Theaterwerkstatt: „sich selbst zusehen – ein Dorf spielt sich selbst“  
1 Hofnarr  
Musikalisches Stelldichein in den Altenheimen der Region

2008 Natur heilt  
*„Nur schade, dass sie heute noch gratis zu haben ist.  
oder anders:  
statt den Wetterbericht zu verfolgen,  
sich mit allen 7 Sinnen auf die aktuelle Wetterlage einlassen,  
und plötzlich sieht man im Nebel die Raben,  
Gestalten tauchen auf und vergehen wieder,  
und manchmal nehmen sie uns einfach mit, ...“*  
Tagesthemen: 1) Weg gehen, 2) durchatmen, 3) tanken, 4) erden, 5) hinhören, 6) Freigeist, 7) Grenzleben

7 Tage Festival, davon je ein Tag im Oberen Gericht und 1 Tag im Graubünden  
täglich um 7 Stimme stimmen auf dem Tartscher Pichl  
8 Konzerte, incl. Morgenstimmung  
3 + 6 Kulturwanderungen  
Wirtshausmusik an 7 Tagen  
2 Kinderwerkstätten (1 in Mals und 1 in Strada), 2 x musikalische Früherziehung  
1 Jugendwerkstätte (Überlebenstraining)  
Projekt „Seiltanz“: alle Mittel-, Ober- und Berufsschulen im Dreiländereck wurden  
eingeladen, Skulpturen zum Thema zu erstellen und sie über den Straßen in den Dörfern,  
wo XONG stattfand, aufzuhängen  
4 Musikwerkstätten (ohne Stimmenwerkstatt)  
1 Theaterwerkstatt: sich selbst zusehen – ein Dorf spielt sich selbst  
1 Hofnarr  
Musikalisches Stelldichein in den Altenheimen im Dreiländereck  
Musiktherapeutisches Angebot für die Altenheime  
XONG-Satellit in Eppan bei Bozen (2 Tage Programm: Konzerte, Werkstätten)  
10.000 BesucherInnen

2009 streiten  
*„Eben Kain und Abel,  
oder David und Goliath,  
ganz zu schweigen von Rumpelstilzchen oder den Stiefschwestern von Aschenputtel,  
Märchen oder wahr?  
Gestern, nein heute, schon selbst gestritten,  
XONG 2009 spielt damit.“*

Tagesthemen: 1) SICHTweise, 2) sie glauben, 3) fremd sein, 4) wir protestieren, 5)  
Krisengebiet, 6) Du bist schuld, 7) Die Erde ist rund  
7 Tage Festival, davon je ein Tag im Oberen Gericht und 1 Tag im Graubünden  
täglich um 7 Stimme stimmen auf dem Tartscher Pichl  
8 Konzerte, incl. Morgenstimmung  
7 Kulturwanderungen  
Wirtshausmusik an 7 Tagen  
2 Kinderwerkstätten (je 1 in Mals und 1 in Strada), 1 musikalische Früherziehung  
2 Jugendwerkstätten: Großfiguren, Hahnenkämpfe  
1 Themenwerkstatt: „durch die Blume“ – Neophyten und Migration  
3 Musikwerkstätten (ohne Alphorn)  
Abschluss der Werkstätten auf dem Dorfplatz  
1 Hofnarr  
Musikalisches Stelldichein in den Altenheimen der Region  
XONG-Satellit in Eppan bei Bozen (2 Tage Programm: Konzerte, Werkstätten)  
12.000 BesucherInnen

2010 Freigeist - SchwanenXONG  
*"Jolly, Hofnarr, Weli, Freigeist, Dorfnarr, Hexe -  
kaum vorstellbar ein Leben ohne sie ... in uns?!"*  
7 Monate lang „Frei-geistiges täglich“ (<http://freigeist.raetia.net>)  
Tagesthemen: 1) Ständchen, 2) In der Ferne, 3) Kriegers Ahnung, 4) Liebesbotschaft, 5)  
Am Meer, 6) Aufenthalt, 7) Abschied  
7 Tage Festival, davon je ein Tag im Oberen Gericht und 1 Tag im Graubünden  
täglich um 7 Uhr Stimme stimmen auf dem Tartscher Pichl  
täglich um 8 Uhr Frühstück mit Stimme  
8 Konzerte, incl. Morgenstimmung um 6.00 Uhr  
7 Kulturwanderungen  
Kriminalroman in Fortsetzungen mit musikalischer Begleitung (an 5 Abenden in einer  
aufgelassenen Weberei)  
Wirtshausmusik an 6 Tagen  
1 Kinderwerkstatt in Strada, 1 musikalische Früherziehung in Mals  
1 Themenwerkstatt: „Der Weg ist das Ziel“ (für Frauen)  
3 Musikwerkstätten  
Abschluss der Werkstätten auf dem Dorfplatz  
XONG-Satellit in Eppan bei Bozen (2 Tage Programm: Konzerte, Kabarett)  
14.000 BesucherInnen